

**FMSA05AM- ANGLAIS**

**Mention** (cochez la mention et le parcours concerné)

APAS	IEAP BTI	IEAP IEMH	IEAP FHIE	MS1	EOPS
				X	

**Semestre d'étude** (cochez le semestre relatif à l'enseignement)

Master APAS				Master MS				Master EOPS				Master IEAP	Master IEAP		Master IEAP			
S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S3	S4	
													IEMH/BTI	FHIE	BTI	BTI	IEMH	IEMH
				X														

**Nature et volume du cours** (renseignez le nombre d'heures ou de semaines de stage relatifs à l'enseignement)

Cours magistral	Travaux dirigés	Travaux Pratiques	Travail Personnel Etudiant	Stage
h	h	h	h	semaines

**Objectifs de l'enseignement** (précisez en quelques lignes les notions abordées, les connaissances et/ou compétences visées par l'enseignement)

- Lecture et compréhension de textes
- Réflexion sur la langue, temps et emploi des temps
- Expression orale, simplifier, synthétiser et présenter des informations

**Mots-clés**

**Positionnement du cours dans le diplôme.** Contextualisez ce cours par rapport aux cours du même champ dans les années antérieures et/ou ultérieures du diplôme

**Consolider le niveau semi-opérationnel B1 :** peut comprendre des explications simples dans des échanges à deux personnes avec un interlocuteur natif, des annonces et des conversations courantes. Peut employer un vocabulaire et des structures simples dans la plupart des situations avec cependant des erreurs fréquentes qui peuvent perturber un interlocuteur inattentif.

**Modalités d'évaluation envisagées :**

**Contrôle terminal 60% / Contrôle continu 40% (devoirs et participation)**

**Plan de cours :**

- Les temps simples
- Les temps composés
- La forme continue
- Les temps du conditionnel
- Les auxiliaires modaux
- Les adjectifs composés
- Concordance des temps, hypothèses

**Bibliographie indicative :**

English Grammar in Use, Raymond Murphy publié par Cambridge University  
Publications de l' American College of Sports Medicine  
October 1996 - Volume 28 - Issue 10 - p i-ix  
ACSM Position Stand: The Female Athlete Triad