

FPS524AM-PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL

Champ d'enseignement (cochez le/les champ(s) d'enseignement relatif à l'enseignement)

CMP	SHS	PHY	BMC	APS	OUT	LAN	APA	ENS	MN G X	ERG
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	--------------	-----

Année et semestre d'étude (cochez l'année et le semestre relatifs à l'enseignement)

Licence 1 TC		Licence 2 TC		Licence 2 MS		Licence 3 EM PCL		Licence 3 EM PE			Licence 3 APAS			Licence 3 ESPM			Licence 3 MS			Licence 3 GDOSSL	
S1	S2	S3	S4	S5	S6	S5	S6	S4	S5	S6	S4	S5	S6	S4	S5	S6	S5	S6	S5	S6	
																					X

Nature et volume du cours (renseignez le nombre d'heures ou de semaines de stage relatifs à l'enseignement)

Cours magistral	Travaux dirigés	Travaux Pratiques	Travail Personnel Etudiant	Stage
	10 h	h	h	semaines

Objectifs de l'enseignement (précisez en quelques lignes les notions abordées, les connaissances et/ou compétences visées par l'enseignement)

Connaître la pluralité des organisations sportives dans le sport (associations, fédérations, clubs professionnels sociétés sportives, collectivités...)
Environnement juridique, économique et social d'une entreprise : les formes juridiques, les secteurs d'activités, les classifications, les sources d'information
Acquérir les connaissances organisationnelles de base
Aborder les notions de stratégie, de jeux des acteurs

Mots-clés

Profession, métier, culture professionnelle, identité professionnelle, emploi, employabilité, cv, lettre de motivation, qualités personnelles, esprit de groupe, compétences,

Positionnement du cours dans le diplôme. Contextualisez ce cours par rapport aux cours du même champ dans les années antérieures et/ou ultérieures du diplôme

Ce cours en L3 permet à l'étudiant de s'imprégner de paradigmes généraux et spécifiques du milieu professionnel auquel il aspire.

Modalités d'évaluation envisagées :

Un dossier sous forme de référentiel du projet personnel choisi par l'étudiant (CC) sur lequel il est interrogé lors d'une mise en scène d'entretien d'embauche (CF). 40%CC 60%CF

Plan de cours :

INTRODUCTION : Projet personnel ou dynamique collective

CM1: Approche théorique de la profession/métier

- La notion d'identité professionnelle
- La notion de culture professionnelle
- Les groupements culturels et professionnels
- Identité individuelle et collective dans un milieu professionnel.

CM2: COURANT SOCIOLOGIQUE ET PROFESSION

- Approche interactionniste de la profession
- Employabilité/chômage
- Mieux appréhender son projet personnel
- « GNOTHI SEAUTON » Rappel théorique sur la profession.
 - Dans la boîte à outils de l'employabilité.
 - Travail sur soi (la voix, la posture, le regard, autres pièges à éviter).
 - Travaux pratiques Le CV

CM3 : Présentation de son projet personnel.

SAVOIRS GÉNÉRAUX ET SAVOIRS FAIRE

- Savoirs généraux (Descriptif, environnement, se former)
- Secteur (Public, privé, secteur informel...)
- Employabilité (salaire, avantage en nature, diplôme, perspective
- Savoirs faire (missions (tâches, responsabilités)).
- Savoirs faire informels (ce que l'on acquiert avec l'expérience).
- Travaux pratiques : La lettre de motivation

CM4 : PRESENTATION DE SON PROJET PERSONNEL.

SAVOIRS-ÊTRE

- Savoirs être formels
- Savoirs être informels
- Autres habiletés...
- Exercice sur l'Esprit d'équipe

CM5 : ORAL

Oral: Vous vous présentez à un entretien d'embauche sur votre projet personnel.

L'entretien se basera sur une présentation orale et des questions inspirées du référentiel métier remis par le candidat.

Bibliographie indicative :

- Dubar C., Gadéa C. (1999) La promotion sociale en France, PU du Septentrion, Dubar C. (2004), La formation professionnelle continue, La Découverte,
- Dubar C. (1997), Autre jeunesse. Des jeunes sans diplômes dans un dispositif de socialisation, PU du Septentrion
- Dubar C. et Tripier F., (2005), Sociologie des professions, Armand Colin,
- Dubar C. et Lucas Y. (1998), Genèse et dynamique des groupes professionnels. PU du Septentrion,.
- Dubar C. (2007), La crise des identités- L'interprétation d'une mutation, PUF.2007