

**L3 EM PE – Semestre 6 : FPS614CM
Pédagogie et didactique dans le premier degré 2**

Champ d'enseignement

CMP	SOC	PHY	BMC	MNG	ENS	APA	ERG	PPP	APSA	OUT
					X					

Année et semestre d'étude

Licence 1		Licence 2		Licence 3 EM PCL		Licence 3 EM PE		Licence 3 APAS		Licence 3 ESPM		Licence 3 MS		Licence 3 AGO APS	
S1	S2	S3	S4	S5	S6	S5	S6	S5	S6	S5	S6	S5	S6	S5	S6
							X								

Nature et volume du cours

Cours magistral	Travaux dirigés	Travaux Pratiques	Travail Personnel Etudiant	Stage
10 h	40 h	h	30 h	semaines

Objectifs de l'enseignement

Développer ses compétences professionnelles par l'intermédiaire de différents modes d'expression à l'écrit et à l'oral ; donner du sens et de la consistance à ses conceptions éducatives en mobilisant ses intelligences dans des contextes de certifications institutionnelles d'écrit et d'oral pour construire des compétences à favoriser les apprentissages.

Mots-clés

Enseignement – apprentissage – missions de l'enseignant – relation pédagogique – autorité – créativité – évaluation - difficultés et réussites scolaires – violence scolaire.

Lien Théorie – Pratique

L'enseignement permet cet aller-retour permanent théorie-pratique et amène l'étudiant à se poser un certain nombre de questions relatives à son positionnement personnel:

- Êtes-vous conscient(e) l'évolution de vos orientations pédagogiques ?
- Détenez-vous dans vos bagages un argumentaire suffisamment fourni pour justifier et assumer vos positions professionnelles ?
- Connaissez-vous vos domaines de prédilection au sein desquels vous pourriez oser entreprendre autrement ?
- Comment réduire le décalage entre ce que vous pensez et ce que vous exprimez ?
- Comment favoriser le passage de croyances individuelles aux savoirs communs lors de débats au sein du groupe ?

Modalité d'évaluation envisagée
<p><i>Contrôle continu 50% :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ecrit / Oral: Rendus individuels ou collectifs (Exposés, débats, participation orale...)</i> - <i>Oral : Communiquer individuellement et oralement à partir d'un thème tiré au sort (10 minutes de préparation, 5 min. d'exposé et 3 min. de questionnement avec le jury)</i> <p><i>Contrôle final 50%</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ecrit : Communiquer individuellement et par écrit à partir de l'analyse d'un texte professionnel (4 heures : Synthèse et discussion - commentaires)</i>

Plan du cours

1	Présentation du module et préparation des débats. Exigences + choix et répartition des thèmes.	Retour sur expériences de stages. Echanges sur différents thèmes (affichages– rituels– organisation spatiale- ...)
2	La relation pédagogique. Vos souvenirs et expériences.	Thème de réflexion collective.
3	La relation pédagogique. Texte support J. Moll.	Fiche de lecture et travail collectif.
<u>Contextualisation sur le thème de la relation pédagogique</u> <u>(analyse de deux sensibilités particulières)</u>		
4	Retour collectif sur les épreuves écrites et orales d'examens	Pédagogie libertaire : "Libres enfants de Summerhill". Film + Discussion.
5	Présentation de la pédagogie Freinet par des spécialistes	Réflexions et discussions.
6	Les pédagogies actives	Exemples de stages – Propositions concrètes.
<u>Méthodologie des épreuves orales et écrites</u>		<u>Organiser des débats sur des thèmes particuliers</u>
7	Place de l'oral (et du débat) à l'école primaire. Des outils	Débat 1 -Thème : L'enfant roi.
8	Fluidité orale et écrite. Improvisations.	Débat 2 - Thème : L'autorité.
9	Fluidité orale et écrite. Improvisations.	Débat 3 - Thème : La violence à l'école
10	Adapter un texte écrit et oral à des publics et dans des contextes différents...	Débat 4 - Thème : Notation – évaluation.
11	Mobiliser et organiser ses idées.	Débat 5 - Thème : Les TICE à l'école.
12	Développer l'esprit de synthèse, trouver les termes justes...	Relation parents/enseignants.
13	Développer la technique d'argumentation. Justifier ses opinions.	Les valeurs à l'école.
14	Développer la technique d'argumentation. Justifier ses opinions.	Retour sur les thèmes de débat. Rappels sur les évaluations finales (quelques exemples de traitement de sujet).

Liste de références bibliographiques
<ul style="list-style-type: none"> - J. MOLL. Les enjeux de la relation. In La pédagogie : une encyclopédie pour aujourd'hui sous la direction de J. Houssaye. ESF, 1993. - J. MOLL & J. LEVINE. JE est un autre; pour un dialogue pédagogie psychanalyse. ESF, 2000. - L'école entre autorité et zizanie ou 26 façons de renoncer au dernier mot. Astolfi JP et coll. Ed. Pédagogie Formation, 2003. - <i>La pédagogie Freinet, des principes, des pratiques, ICEM. Ed. ICEM n°31, 2002</i> - P. MEIRIEU. Faire l'école, faire la classe. ESF, 2004. - P. MEIRIEU. Lettre à un jeune professeur. ESF, 2005. - P. MEIRIEU. Le devoir de résister. ESF, 2007. - Dossiers thématiques : Enfant-roi / Autorité / Relation parents-enseignants / Créativité / Evaluation / Violence à l'école. - A. GIORDAN. Une autre école pour nos enfants? Delagrave, 2002. - A. GIORDAN & J. SALTET; Apprendre à apprendre. Librio, 2007.