

L3 EM PE – Semestre 5 : FPS511BM  
**APSA 2 - Natation**

**Champ d'enseignement**

CMP	SHS	PHY	BMC	MNG	ENS	APA	ERG	PPP	APSA	OUT
									X	

**Année et semestre d'étude**

Licence 1 TC		Licence 2 TC		Licence 2 EM		Licence 3 EM PCL		Licence 3 EM PE		Licence 3 APAS			Licence 3 ESPM			Licence 3 MS			Licence 3 GDOSSL	
S1	S2	S3	S4	S5	S6	S5	S6	S4	S5	S6	S4	S5	S6	S4	S5	S6	S5	S6		
						X														

**Nature et volume du cours**

Cours magistral	Travaux dirigés	Travaux Pratiques	Travail Personnel Etudiant	Stage
h	30 h	h	h	semaines

**Objectifs de l'enseignement**

Objectifs spécifiques du champ d'apprentissage.  
Principaux concepts abordés : pédagogie de la **natation** adaptée à l'enseignement en école primaire.

**Mots-clés**

Activités aquatiques – savoir nager – didactique – aménagement du milieu

**Lien théorie – Pratiques**

Analyse de l'APSA en relation avec les connaissances issues des différents champs scientifiques.

**Positionnement du cours dans le diplôme.**

Approche de l'APSA avec la spécificité du parcours.

**Modalités d'évaluation envisagées :**

Contrôle continu 50 %  
Contrôle final 50 % (Ecrit 1 H.)

**Plan de cours :**

Présentation de l'activité , différence entre natation sportive et savoir nager.  
La motricité humaine dans le milieu aquatique.  
Technique et règlements des nages codifiées.  
Didactique.  
Travail sur support existant pour dégager les thèmes travaillés dans les écoles.  
Construction de séances ,aménagement du milieu.  
Construction d'un cycle avec séance type menée au bord du bassin.

Évaluation sur des épreuves hors fédération :

- 60 m quatre nage (en largeur ) avec un barème construit à partir de cette population
- une épreuve de 25 m spé. avec prise en compte des coups de bras
- une épreuve de sauvetage : départ plongé, nager 12m50, plongeon canard, remorquage d'un
- mannequin enfant sur 12m50.
- épreuve du partir-revenir .
- séance menée sur le groupe avec dossier contenant les remédiations par rapport aux élèves du primaire

**Bibliographie indicative :**

A déterminer en début d'année ( Schmidt, Gal,Ubaldi ,Chollet,Pelayo)