

**L2-S3-U6-FSP306BM**  
**Français : expression écrite et orale**

**Champ d'enseignement** (cochez le champ d'enseignement relatif à l'enseignement)

CMP	SHS	PHY	BMC	MNG	ENS	APA	ERG	PPP	APSA	OUT
										X

**Année et semestre d'étude** (cochez l'année et le semestre relatifs à l'enseignement)

Licence 1 TC		Licence 2 TC		Licence 2 EM		Licence 3 EM PCL		Licence 3 EM PE		Licence 3 APAS			Licence 3 ESPM			Licence 3 MS			Licence 3 GDOSSL	
S1	S2	S3	S3	S4	S4	S5	S6	S5	S6	S4	S5	S6	S4	S5	S6	S4	S5	S6	S5	S6
		X																		

**Nature et volume du cours** (renseignez le nombre d'heures ou de semaines de stage relatifs à l'enseignement)

Cours magistral	Travaux dirigés	Travaux Pratiques	Travail Personnel Etudiant	Stage
1 h	6 h	h	20 h	semaines

**Objectifs de l'enseignement** (précisez en quelques lignes les notions abordées, les connaissances et/ou compétences visées par l'enseignement)

- correction de la langue française écrite et apprentissage des codes de communication orale.

**Mots-clés**

Français ; autocorrection ; expression orale ; marques de politesse.

**Lien théorie – Pratiques (Activités physiques, sport, mouvement)** (précisez en quelques lignes l'apport de cet enseignement dans la compréhension intégrée des liens entre théorie et pratique)

- amélioration et apprentissage d'un « savoir-communiquer » et de ses valeurs.

**Positionnement du cours dans le diplôme.** Explicitez le positionnement de ce cours par rapport aux cours du même champ dans les années antérieures et/ou ultérieures du diplôme

- révisions des règles du français écrit (niveau 2) / approches de l'oralité et de l'oralisation.

**Modalités d'évaluation envisagées :**

CT QCM 30 min / 2<sup>nd</sup>e session : CT QCM 30 min (80 questions au maximum)

**Plan de cours :**

- présentation de la plateforme de français niv. 2 (orthographe, règles grammaticales et typographiques).
- la gestion de l'oralité : qualités et correction ; l'oral face à l'écrit
- des erreurs à éviter : expressions et prononciation
- la politesse et ses formules : un savoir-communiquer.

**Bibliographie indicative :**

- Cellier, M. (2003) « Des écrits supports de l'oral », in *Actes du colloque « Didactiques de l'oral »*, pp.197-207, Url.<http://eduscol.education.fr/cid46410/des-ecrits-supports-de-l-oral.html>

- Charaudeau, P. « Étude de la politesse entre communication et culture », In Cozma A-M., Bellachhab A., Pescheux M. (dir.), *Du sens à la signification. De la signification aux sens*. Mélanges offerts à Olga Galatanu, Bruxelles, 2014, p. 137-154., 2014 : <http://www.patrick-charaudeau.com/Etude-de-la-politesse-entre.html>