

Intitulé de l'enseignement : Coordination

Code et titre : FES502CM Coordination

Année et semestre d'étude (cochez l'année et le semestre relatifs à l'enseignement)

L1 Portail		L2 TC	L APAS				L EM Générale				L EM PE		L ESPM				L MS				L3 GDOSSL	
S1	S2	S3	S3	S4	S5	S6	S3	S4	S5	S6	S5	S6	S3	S4	S5	S6	S3	S4	S5	S6	S5	S6
															X							

Nature et volume du cours (renseignez le nombre d'heures ou de semaines de stage relatifs à l'enseignement)

CM	TD/TP	Pédagogie active et suivi SAE	Travail Personnel Etudiant	Stage
10 h	10 h	h	h	semaines

Objectifs de l'enseignement et compétences cibles (précisez en quelques lignes les notions abordées, les connaissances et compétences visées par l'enseignement)

Cet enseignement présente les connaissances fondamentales nécessaires à la compréhension et à l'étude des phénomènes de coordination qui sous-tendent l'adaptabilité de notre système neuro-musculo-squelettique, avec des exemples concrets à l'appui. La notion de coordination sera abordée selon différentes approches théoriques au niveau comportemental, neural et musculaire, ainsi qu'au niveau de leurs interactions. Cet enseignement vise à développer des capacités d'évaluation et d'analyse du comportement ainsi que de la prise en compte des contraintes de la tâche et de l'environnement.

* ENGLISH

This course presents the fundamental knowledge needed to understand and study the coordination phenomena that underlie the adaptability of our neuro-musculo-skeletal system, using concrete examples. The notion of coordination will be presented using different theoretical approaches covering the behavioral, neural and muscular levels, as well as their interactions.

The aim of this course is to develop the ability to evaluate and analyze behavior while considering the constraints of the task and the environment.

Mots-clés

Coordination, synergie, stratégie, dynamique, coordination intersegmentaire, coordination interpersonnel, bases neurales, dynamique cérébrale, interaction perception-action, interaction cognition-action.

Plan de cours

Cours Magistral

1. Introduction générale
2. Bases neurales des coordinations motrices
3. Dynamique comportementale des coordinations motrices
4. Interaction cerveau-comportement

Travaux dirigés

1. Coordination perceptivo-motrice
2. Apprentissage et expertise
3. Coordination interpersonnel

Situation d'apprentissage et d'évaluation (SAE - Contexte d'application)

Présentation en groupe de Génie

Positionnement du cours dans le diplôme *Contextualisez ce cours par rapport aux cours ou aux blocs de connaissances et de compétences des années antérieures et/ou ultérieures du diplôme*

Il s'agit d'une mise en lien des connaissances théoriques et expérimentales sur le contrôle perceptivo-moteur et neuro-musculaire du Mouvement Humain dans différents contextes de tâche et d'environnement. Cette vue d'ensemble permettra d'acquérir les bases et les méthodes d'analyse du comportement sensorimoteur et ses déterminants qui serviront aux étudiants dans leur apprentissages et projets interventionnels.

Modalités d'évaluation

2 Contrôle continu comptant pour 10% de la note finale du BCC + SAE

Bibliographie indicative